

COMUNICATO STAMPA

Le Voci delle Donne - Edizione 02 Rinascita

11, 12, 13 - 18, 19 - 25, 26 aprile 2025

Pubblica_Lab, un centro culturale a Sant'Omero, Teramo, è uno spazio dove creatività e comunità si incontrano, una piattaforma per l'espressione artistica collettiva che offre un luogo dove persone di ogni provenienza possono creare, condividere e plasmare la cultura insieme. Dalla comunità, per la comunità. Presenta la seconda edizione del Festival "**Le Voci delle Donne**" ispirato al concetto della Rinascita, che richiama la ciclicità della vita, ricordandoci che ogni fine è l'inizio di qualcosa di nuovo. In questo ciclo perpetuo, le persone trovano la forza di continuare, di evolversi, di adattarsi e di prosperare.

Creare un festival d'arte al femminile e femminista è un atto di coraggio. Non si tratta solo di programmare eventi, ma di creare un palco dove le voci delle donne possano essere amplificate e ascoltate. Come ha sottolineato **Lalula Vivenzi**, art manager del festival, "Creare un festival di arte femminista è stato, per me, come artista, un atto di creazione relazionale. È un'opera viva che si costruisce a partire da connessioni, esperienze e riflessioni condivise. Il personale è politico, e questa iniziativa affonda le sue radici proprio in questa consapevolezza. Ogni storia, ogni esigenza di essere ascoltata come donna e come creatrice, diventa un filo che tesse la rete del festival. Non è solo una vetrina per l'arte, ma un luogo in cui si costruiscono legami, si scambiano saperi, si condividono emozioni e, a volte, si affrontano anche traumi che spesso restano in silenzio."

Un aspetto centrale del festival è la riflessione sulla violenza di genere. L'obiettivo non è solo riconoscerla e nominarla, ma anche combatterla attivamente. L'arte e la sensibilizzazione diventano strumenti di cambiamento, capaci di aprire dialoghi e offrire nuove prospettive alla comunità. Parlare di questi temi attraverso il linguaggio artistico significa non solo rendere visibile il problema, ma anche fornire strumenti concreti per affrontarlo e prevenirlo.

Uno degli aspetti più significativi di questo percorso è la costruzione del festival dal basso, con risorse limitate. Il progetto si basa sull'energia, la determinazione e la disponibilità di tante donne che, donando il proprio tempo e le proprie competenze, rendono possibile la realizzazione di questo spazio. Il loro impegno è essenziale per dare vita a questo progetto, e a loro va un ringraziamento speciale.

Non si possono ignorare le difficoltà che ancora oggi esistono nel far riconoscere il valore del lavoro artistico e culturale delle donne. Nonostante i progressi, è ancora complesso ottenere il giusto riconoscimento per queste proposte. Tuttavia, questi ostacoli non sono un freno, ma una motivazione in più per andare avanti. Ogni passo compiuto è una piccola vittoria, ogni voce che si alza è un atto di resistenza. E questo festival ne è la prova concreta.

Si sta creando qualcosa di grande partendo dal piccolo. Ed è solo l'inizio. L'arte diventa uno strumento potente di trasformazione e empowerment, dove ogni donna, con la sua storia e la sua arte sono un simbolo di forza interiore che trascende le avversità per abbracciare nuove possibilità. Grazie a questo processo di rinascita, le donne portano nuova luce nel mondo.

Il festival apre le sue porte con la Mostra collettiva "**Tessitrici di Destini**", curata da **Carla Abril Maizon**, con le opere di nove artiste nazionali e internazionali. Le artiste selezionate intrecciano storie di metamorfosi, potere e identità femminile, esplorando tematiche legate alla fertilità, alla resistenza e al cambiamento. La mostra sarà il centro gravitazionale attorno a cui ruoteranno tutti gli altri eventi del festival.

La Programmazione del Festival

VENERDÌ 11 APRILE

17:30 – Vernissage Mostra "Tessitrici di destini"

Curatrice: *Carla Abril Maizon*

Artiste:

Antinea Pérez (MEX)

Barbara Ventura (ITA)

Claudia Villani (ITA)

Daniela Di Lullo (ITA)

Fatma Ibrahim (ALB)

Harita Asumani (BUL)

Lisa Eleuteri (ITA)

Paola Tasseti (ITA)

Rosita D'Agrosa (ITA)

SABATO 12 APRILE

16:30 – Apertura evento

Talk: *Queerness - Approccio Intersezionale per una Società Inclusiva.*

A cura di **Associazione Rumore**

18:00 – Laboratorio: *Drag Queen: Genere, Ruoli, Interpretazione.*

A cura della **La Virtuosa Arcy Gay**

DOMENICA 13 APRILE

15:00 – 18:00 – Laboratorio: *Corpo Pelvico.*

A cura di **Francesca Saurallo**

18:00 – Rituale: *Serata di Sortilegi: Un Akellarre di Suoni e Sapori.*

A cura di **Pubblica_Lab**

VENERDÌ 18 APRILE

18:00 – Talk: *Ricche di Scelte: Donne, Finanza e Potere della consapevolezza*

A cura di **Manuela Domanin**

19:30 – 22:30 – Stand-Up Comedy: *Dialoghi Semiseri sull'Amore.*

Con **Valeria Angelozzi**

SABATO 19 APRILE

15:00 – 17:00 – Laboratorio: *Amuleto: Oggetto Simbolico.*

A cura di **Laboratorio Terra con Jenny Londoño**

18:00 – 21:00 – Spettacolo: *Poetry Slam.*

A cura di **Poetry Slam Abruzzo-Molise + Associazione culturale Vibrarte**

22:00 – 03:00 – Festicciola: *PODEROSA.*

A cura di **Zoe Map**

VENERDI 25 APRILE

16:30 – 18:30 – Talk: *Dal Catcalling alle Mutilazioni Genitali Femminili: la violenza patriarcale come un continuum globale.*

Con **Eleonora Visalli**

20:00 – 21:00 – Performance: *Il Più Triste Canto d'Addio.*

Con **Valentina Nibid + Alessia Martegiani**

22:00 – 22:30 – Concerto: *Una Rocker Entusiasta.*

Con **Miriam Ricordi**

SABATO 26 APRILE – CHIUSURA EVENTO

15:30 – 16:00 – Presentazione libro: *Lalla. Pura Luce. Canti Mistici del Tantrismo Kashmiro.*

Con **Illaria Giovanazzo**

17:00 – 17:30 – Presentazione libro: *Il Mio Nome è Aoise.*

Con **Marta Correggia**

19:30 – 20:00 – Performance: *LAM - Riemergere dal Chaos: Il Ritorno delle Parche*

Con **Ortensia Sayre Macioci, Sarah Paroletti, Eleonora Cimorelli**

20:00 – 20:30 – Performance: *re•turn (WHATNOT)*

Con **Zoe Map**

Dove trovarci:

Indirizzo: Via Cristoforo Colombo, 17, 64027 Sant'Omero, Teramo, Italia

Sito web: <https://pubblica-lab.art/le-voci-delle-donne/e02/>

Telefono: 3209211198